

Совместная деятельность педагогов с детьми старшего дошкольного возраста с элементами сказкотерапии: «Театральная страна»

Цели:

Развивать умение детей узнавать и различать основные эмоции (радость, грусть, злость, страх, удивление, спокойствие);
совершенствовать умение детей чувствовать и понимать других;
обобщить знания детей о чувствах;
развивать умение детей изображать настроение мимикой и жестами;
развивать эмоционально-выразительные движения;
развивать внимание, память, речь, мышление детей;
способствовать сплочению детского коллектива;
создать положительный эмоциональный фон в группе.

Материалы:

музыкальное сопровождение, фотоаппарат и видеокамера, детский стул, ребристая дорожка “ромашка настроения” заколка для девочек, галстук для мальчиков

Ход занятия

1. Приветствие

(Дети под музыку входят в зал, и полукругом становятся вокруг стульчиков)

Педагог-психолог, логопед. Здравствуйте, друзья! Мы очень рады видеть вас! Сегодня у нас необычное занятие. Посмотрите, сколько гостей пришло к нам сегодня. Давайте поприветствуем наших гостей. Подарим им свои улыбки и частичку своего сердца.

(Дети садятся на стульчики)

- Ребята, а вы были в театре?
- Какой спектакль вы смотрели?
- Вам понравилось, как актеры выступали на сцене?
- Скажите, а вы бы хотели сами стать артистами?

(На телефон приходит SMS сообщение.)

Логопед. Ребята, я получила SMS от режиссера театра “Театральная страна”.

Театральная страна

Вас приветствует, друзья!

Если любите сюрпризы,

Позабудьте про капризы.

Все задания выполняйте,

И себя предоставляйте

Знаки дружбы покажите

И всю съемку мне пришлите.

А в конце приятный приз –

Это будет мой сюрприз.

(Режиссер театра “Театральная страна”.)

И вас сегодня есть возможность попробовать себя в роли артиста. В “Театральную страну” идет набор новых актеров. Вы сегодня покажите себя с лучшей стороны, слушайте все внимательно. Упражнения выполняйте правильно, красиво и артистично. Ведите себя спокойно, не кричите и не шумите. Все наше занятие будет сниматься на фото– и видео камеру, а режиссер будет наблюдать за вами по компьютеру у себя в театре.

У нас все как в настоящем театре есть сцена, где находимся мы с вами, и есть зрители. Давайте представимся, ведь режиссер и зрители не знают, как вас зовут.

Упражнение “Артист, артист Дима, а ты...”

Ребенок произносит фразу, при этом два раза хлопает себя по коленям. Затем показывает на рядом стоящего и спрашивает: “А, ты?” и т. д.

Логопед. Быть артистом нелегко, но мы с вами справимся. Перед началом спектакля артист выполняет упражнения для губ и языка, чтобы его речь на сцене была плавная и красивая.

Выпрямите спинку, расправьте плечи. Начали! Мы – слоники.

Наши губки – хоботочки. (Сложим губы в трубочку и произнесем “у-у-у”) Улыбнемся как лягушки. (Произнесем “И-и-и”) Двигаем губами от правой щеки к левой.

Двигаем губами по кругу.

Раздаем орешки щечкам.

“Прополощем рот” воображаемой водой.

(Педагог оценивает выполнение упражнений.)

Логопед “дарит” – произносит звуки (“ах, ох, о-го-го, эх ...”, “ах, ух, ох, га-га-га”), дети “возвращают” их – повторяют.

Скороговорка

“Два щенка – щека к щеке – грызли щетку в уголке” (произнести грустно, весело, сердито).

2. Основная часть

Педагог-психолог. Сегодня сюрприз ждет тех, кто умеет дружить и общаться, умеет быть веселым и дружелюбным. Ребята, а мы с вами знаем правила общения и дружбы?

Дети (хором). Да!

Педагог. Тогда давайте вспомним эти правила и отправим в театр знаки дружбы.

Игра “Да-да-да – нет-нет-нет”

Ребята, вы знаете, какими должны быть настоящие друзья? Сейчас мы это проверим. Я буду задавать вопросы, а вы отвечайте: “да-да-да” или “нет-нет-нет”.

Попробуем?

Будем крепко мы дружить? (Да-да-да.)

Нашей дружбой дорожить? (Да-да-да.)

Мы научимся играть? (Да-да-да.)

Другу будем помогать? (Да-да-да.)

Друга нужно разозлить? (Нет-нет-нет.)

А улыбку подарить? (Да-да-да.)

Друга стоит обижать? (Нет-нет-нет.)

Ну, а споры разрешить? (Да-да-да.)

Чай с друзьями будем пить? (Да-да-да.)

Будем крепко мы дружить? (Да-да-да.)

Педагог. Молодцы! Правила дружбы вы знаете, а сейчас покажем всем, как мы умеем работать в парах, ведь артист в театре общается с другими актерами. Он должен уметь работать в коллективе.

(Дети встают друг напротив друга.)

Упражнение “Ладонь в ладонь”

Пары, прижав ладони, друг к другу, двигаются по комнате, в которой установлены различные препятствия. Основная цель: преодолеть препятствия, не разъединяя ладоней.

Упражнение “Мост дружбы”.

По предложению педагога дети, составив пары, сначала придумывают и показывают, например, мостик – соприкасаются головами или ладонями, затем строят мостик втроем, вчетвером и т.д., до тех пор, пока находятся желающие. Заканчивается упражнение тем, что дети, взявшись за руки и подняв их вверх, изображают мост дружбы. [5]

(Дети садятся на стульчики.)

Логопед. Каждый артист обязательно фотографируется для портфолио, чтобы показывать свой альбом режиссеру.

Игра “Театр масок”

Вы сегодня артисты и вас пришел фотографировать настоящий фотограф. Вы будете изображать выражение лица различных героев. Например, покажете, как выглядит злая Баба-яга”.

(Дети с помощью мимики и несложных жестов изображают Бабу-ягу.)

“Хорошо! А теперь замрите. Вас фотографируют. Молодцы! Некоторым даже смешно стало. Смеяться можно, но только после того, как кадр отснят.

Задание мы будем выполнять по 2 человека.

– Покажите веселого Буратино, когда он нашел золотой ключик. “Внимание! Замрите! Снимают! Спасибо! Молодцы!

– А вы покажите, как испугалась бабушка из сказки “Красная Шапочка”, когда поняла, что разговаривает не с внучкой, а с Серым Волком”.

– спящую царевну (спокойное расслабленное лицо);

– зайчика из сказки “Заюшкина избушка”, когда его лиса выгнала из домика; – страшного волка из “Трех поросят”;

– веселого колобка, когда он от медведя ушел;

– грустного Пьеро, когда Мальвина сбежала из театра Карабаса-Барабаса;

– Царевну-Несмеяну;

– Деда, когда вытянули репку.

Логопед: Все актеры люди творческие, сообразительные, внимательные. Я буду задавать вам вопросы, отвечает только тот, кого я спрошу. Остальные не подсказывают.

Упражнение “Определи эмоцию”

Взрослый называет эмоцию, а дети дают ей свое определение.

Радость – это...

Гнев – это...

Удивление – это...

Страх-это...

Горе-это...

– Назови веселых героев из сказок, мультфильмов. –

Каких злых героев ты знаешь?

– У мальчика плохое настроение. Как ты думаешь почему?

– Девочка прибежала домой радостная. Что ее так развеселило?

– Как вы узнаете, что у человека хорошее настроение?

Молодцы! Вы все справились с заданием.

Воспитатель г. Режиссер передал мне небольшой рассказ. Он хочет посмотреть, как вы умеете работать по сценарию.

Этюд “Березка”

Станьте в круг так, чтобы ваши руки касались спины соседа.

Наконец, после долгой холодной зимы наступила теплая весна.
Белоствольные березки расправили свои нежные листочки, протянули свои тонкие веточки к солнышку и ощутили на них долгожданное тепло.
Улыбнулись березки солнышку.
Вдруг прилетел шаловливый ветерок и предложил березкам поиграть. Удивились березки, но согласились.
Закачали березки своими тонкими веточками, сначала совсем тихо, потом все сильнее и сильнее. Каждый листочек-пальчик поздоровался со своим соседом.
Но шалун-ветер принес с собой тучку, которая закрыла солнышко. Огорчились березки. Обняли себя веточками, чтобы согреться.
А тут еще дождь закапал (легкие движения пальцами по спине соседа). Дождь стал сильнее (более уверенные движения по спине). И пошел сильный дождь (поглаживание спины).
Испугался ветер, что березки могут заболеть. Разогнал тучи.
Выглянуло солнышко, и березки радостно вздохнули.
Логопед. Сейчас наши артисты прочтут стихи о настроении гномов, а мы составим цветок настроения. (Дети подбирают пиктограмму, которая подходит к настроению гнома)

Печаль

Все ребята во дворе

Весело играют.

Только гном болеет дома

И с утра скучает.

Удивление

Гном зимой поймал снежинку,

Подобрал на горке льдинку.

Прибежал домой и ...ах!

Лишь вода была в руках.

Страх

Ночь пришла, и в темноте

Тени движутся везде.

Гном забрался под кровать,

Спрятался и стал дрожать.

Злость

Целый день он хмурит брови

И грозит всем кулаком.

Да, сегодня гном не в духе –

Навестим его потом.

Спокойствие

Вечер. В доме тихо-тихо,

Только тикают часы.

Гном сидит на кресле, дремлет,

А вокруг витают сны.

Радость

У него сегодня День рожденья

И подарков от друзей не счесть:

Книжки, сладости, игрушки,

Даже шар воздушный есть!

Педагог: Какой красивый цветок у нас получился. Давайте мы его подарим режиссеру из театра “Театральная страна”. Пусть он станет для них эмблемой театра.

3. Заключительная часть

Педагог. Вы настоящие артисты, у вас все получилось сегодня. Вы умеете работать в команде, выражать свои чувства, вы умные и находчивые.